

9./11./12. und 13. Oktober in der Gemeinde Vaz/Oberbaz

far da las bellas IN DER KULTUR @ Annina Giovanoli im Auftrag von KaP (Kultur am Pass)



**Ein herzliches ALLEGRA.** Es ist mir eine grosse Freude. Ein vielfältiges und einzigartiges Kulturerlebnis steht bevor. An vier verschiedenen Tagen und an noch verschiedenen Orten bist Du dabei wenn:

**GESUNGEN GELACHT GETANZT GEGESSEN GESTAUNT UND GEPLAUDERT WIRD!**

Tolle Künstlerinnen und Künstler aus Graubünden treffen auf Unterländer Kunstschaaffende und es darf ein reger Austausch stattfinden rund um die alpine Abwanderung in unserer Bergwelt und dies wird mit Bestimmtheit:

**SPEZIELL UNIKAT DELIAKT UND ALLES ANDERE ALS MAINSTREAM!**

Anhand dem Programm-Booklet habe ich eine Zusammenstellung gemacht und so besteht nun die Möglichkeit, mehr über alle Künstlerinnen und Künstler die bei **AUCH HIER IST WELT er qua e mond** dabei sind, zu erfahren.

Im Namen aller Mitschaaffenden und in grosser Vorfrende,

Annina Giovanoli - Programmleitung

## Programmpunkt: ERKANNT ZUKUNFT

Booklet: Seite 14

**Annette Wunsch** Die Schweizer Schauspielerin absolvierte ihr Schauspielstudium an der Hochschule für darstellende Künste in Stuttgart, lebt heute in München und ist bekannt aus TV und Theater. Sie liebt das feine und kleine Schaffen im Kleintheater und kommt regelmässig für Bühnenproduktionen in die Schweiz. [www.schauspieler.ch](http://www.schauspieler.ch)

**Goran Kovacevic** ist ein Virtuose auf dem Akkordeon und Preisträger mehrerer Internationaler Wettbewerbe. Er ist ein gefragter Solist- und Kammermusiker. Aufgewachsen in Schaffhausen ist er auf vielen internationalen Bühnen unterwegs. [www.goran-kovacevic.com](http://www.goran-kovacevic.com)



## Programmpunkt: MEIN HUT DER HAT DREI ECKEN und FREMDGÄNGER

Booklet: Seite 16



**Anna Cathomas** Die Bündner Oberländerin ist als Erzählerin unterwegs. La racuintarda, die Märchen-erzählerin spricht mit ihren Geschichten nicht nur Kinder an. Sie vermag auch die Erwachsenen in ihren Bann zu ziehen und hat ein grosses Wissen über die Herkunft der romanischen Märchen. Sie macht Märchenwanderungen und Erzählabende, sie besucht Schulen oder überrascht die Feriengäste im Hotel. [www.annacathomas.ch](http://www.annacathomas.ch)

## Programmpunkt: LIED DER HEIMAT und VOM TOTENGLÖCKLI & DER KARTOFFELGRÄBERIN

Booklet: Seite 16 / 21



**Jolanda Maria Casutt** ist in Luzern aufgewachsen und hat schon als kleines Mädchen im Landgasthof ihrer Eltern gesungen. Heute lebt sie in Chur und ist sehr vielseitig unterwegs. Als Leadsängerin zusammen mit Mario Giovanoli bei JoJo and the Dinosaurs, einer Pop- und Rockband, aber auch als Naturjodlerin und Sängerin von alten Volksliedern.

[www.joylanda.com](http://www.joylanda.com)

## Programmpunkt: FETZIG & BESCHWINGT

Booklet: Seite 18

**Die Bündner Spitzbueba** sind eine Bündner Ländlermusik die begeistern kann, ohne viel zu sagen. Martin Waser, Patrick Waser und Peter Gehring wurden in den letzten drei Jahren besonders bekannt durch den Film „Unerhört Jenisch“ zusammen mit Stephan und Erich Eicher.

[www.buendnerspitzbueba.ch](http://www.buendnerspitzbueba.ch)



## Programmpunkt: SAXALP

Booklet: Seite 18



Die drei (fast) **Bündner Mario Giovanoli, Angelo Federspiel** (100% Bündnerfleisch) und **Werner Erb** (Baselblut) sind ein Bläserorchester der ganz besonderen Art. Wer sie noch nie gehört hat, muss das nachholen. Die drei Vollblutmusikanten lieben das Aussergewöhnliche.

[www.wernererb.ch](http://www.wernererb.ch)

## Programmpunkt: ROSENKRANZ UND LILIEN und VON FLÖTEN, GAMSHÖRNERN & OLIVEN und GRANATÄPFEL & OLIVEN

Booklet: Seite 19 / 34

**Elisabeth Sulser** ist in Chur aufgewachsen, studierte Blockflöte und Barockmusik. Sie ist kantonale Kultur Förderpreisträgerin und befasst sich mit Musik aus ganz Europa. Sie tritt in verschiedenen Formationen auf und unterrichtet an der PH in Chur. Sie beherrscht viele alte Instrumente und spielt vom Kuhhorn bis zum Dudelsack. [www.elisabethsulser.ch](http://www.elisabethsulser.ch)



## Programmpunkt: ZORTEN –ENTLANG HISTORISCHER ORTE

Booklet: Seite 21



**Donat Rischatsch** Der Sekundarlehrer lebt und arbeitet in Domat/Ems. Aufgewachsen in Vaz/Obervaz ist er der Autor des Buches „Auch hier ist Welt“ in dem er die Auswanderungsgeschichte der Obervazer gesammelt hat. Donat macht Dorfführungen in Lain, Lenzerheide und Domat/Ems, ist als Moderator unterwegs und liebt die genauen Recherchen seiner Vorfahren. Für die Obervazer Kulturtag hat er die Programmpunkte; **Rosenkranz & Lilien, Oliven & Granatäpfel, der Atlantikbrief, ina Baterlada, Zusammengefasst in altem Täfer** sowie die Textvorlagen des szenischen Dorfrundgangs; **von Mätressen & der Noblesse** geschrieben und führt zum ersten Mal mit seiner Dorfführung durch Zorten. Ebenso begleitet er als Moderator die **Tavolta Avertura**.

## Programmpunkt: DER ATLANTIKBRIEF und ROSENKRANZ UND LILIEN

Booklet: Seite 19 / 20

**René Schnoz** Aufgewachsen im rätoromanischen Disentis absolvierte der Bündner die Schauspiel Akademie Zürich. Bekannt aus Film und Bühne ist der Bergler sehr vielseitig aufgestellt. Er lebt als Regisseur und Schauspieler in Zürich und tourt regelmässig zusammen mit Gian Rupf mit dem Bergtheater durch die Alpen. Wenn er nicht gerade auf der Bühne steht, bereist René Schnoz mit seiner Fotokamera die Welt und macht immer wieder Ausstellungen seiner wunderschönen Bilder. [www.rene-schnoz.com](http://www.rene-schnoz.com)



## Programmpunkt: DER ATLANTIKBRIEF

Booklet: Seite 20

**Gabi Schumacher** lebt seit vielen Jahren in Parpan. Die gebürtige Allgäuerin liebt das Leben und spielt seit langer Zeit Theater. Als erfahrene Amateurspielerin schlüpft sie gerne in die verschiedensten Rollen und arbeitete schon mit etlichen Bündner Theatermacher/innen zusammen. Ihre letzte grosse Rolle war **die Schuld** in ANNA GÖLDI das Freilichttheater auf Schloss Haldenstein unter der Regie von Annina Giovanoli. [www.theaterchurwalden.ch](http://www.theaterchurwalden.ch)



## Programmpunkt: DER ATLANTIKBRIEF

Booklet: Seite 20



**Chiara Jacomet** Ihre grosse Leidenschaft ist die Musik. Sie schreibt und komponiert ihre eigenen Lieder. Die erste CD hat sie im Studio Aquarium in Zürich unter der Leitung von Manfred Zazzi aufgenommen. Dort wurde Chiara von ihrer Band unterstützt, welche sie im Zusammenhang mit diesem Projekt gegründet hat. Musikalisch inspiriert ist Chiara durch Jazz- und Popmusik, aber auch die rätoromanischen Liedermacher treiben sie an. Ihr Wunsch wäre es, diesen eingeschlagenen Weg weiterzugehen und sich nach dem Studium ganz der Musik widmen zu können. Das ist ein Name, den man sich merken sollte. Denn dahinter steht eine der

interessantesten Stimmen aus der jüngsten romanischen Musikergeneration. Eine Stimme, die ins Ohr und unter die Haut geht. Dunkel, samtig und kraftvoll wie eine Nacht in den Bergen.

[www.musicchiara.ch](http://www.musicchiara.ch)

**Larissa Cathomen** spielt E Gitarre und begleitet die junge Sängerin auf ihrem Weg. Die Frau aus dem Bündner Oberland schenkt ihrer Musik viel Aufmerksamkeit und bildet zusammen mit Lea Huber und Momo Kawazoe die Band rund um Chiara. Trotz ihres jungen Alters hat die Künstlerin schon viele musikalische Wege erprobt und mit Chiara Erfahrungen gesammelt. Mit ihrem Spiel auf der Gitarre soll die dunkle Stimme Chiaras mit elektronischen Klängen und tanzbaren Rhythmen zu einem eingängigen, doch eigenständigen Sound verschmelzen.



## Programmpunkt: FRISCHE BRISE

Booklet: Seite 20

**Caroline Capiaghi** die Erzählerin ist, weil sie erzählt. Sie lebt in Sargans und ist europaweit unterwegs mit den verschiedensten Erzählprogrammen. Ihre Leidenschaft gehört den Sagen und Märchen aber auch den Geschichten aus dem Heute. [www.erzaehlerin.ch](http://www.erzaehlerin.ch)

**Andrina Filli** ist im Engadin geboren und aufgewachsen und hat ein Jazz Musikstudium mit Lehr- und Performance-Diplom am Kontrabass absolviert. Heute arbeitet sie als Musikerin und Klangkünstlerin und liebt das Andere genauso wie das Gewöhnliche. [www.adelinafilli.ch](http://www.adelinafilli.ch)



## Programmpunkt: VOM TOTENGLÖCKLI UND DER KARTOFFELGRÄBERIN

Booklet: Seite 21



**Felicitas Heyerick** Die Schauspielerin Felicitas Heyerick, ist als deutsch-belgische Doppelbürgerin in den Schweizer Bergen geboren und aufgewachsen. Auf dem Weg zur Maturität mit Schwerpunkt Musik stand sie zum ersten Mal in einem Brecht Stück auf der Bühne. Seit ihrer Ausbildung an der European Film Actors School in Zürich, arbeitet sie freiberuflich als Schauspielerin in Deutschland und in der Schweiz. In dieser Zeit wirkte sie unter anderem in Inszenierungen von Martin Kusej und Matthias Hartmann am Opernhaus Zürich mit und liess sich am renommierten Lee Strasberg Theatre & Film Institute in Los Angeles weiterbilden. Für ihre künstlerische Tätigkeit und ihr schauspielerisches Engagement in Graubünden erhielt sie den Förderpreis des Kantons Graubünden.

[www.felicitasheyerick.de](http://www.felicitasheyerick.de)

## Programmpunkt: ZURÜCK NACH MARMORERA und DER ALTE RUSS

Booklet: Seite 22

**Linard Candreia** gebürtig von Stierva, wuchs im rätoromanisch-deutschen Dorf Casti/Tiefencastel auf. Er schreibt vor allem Kurzgeschichten, auf surmiran und deutsch. Er unterrichtet Sprachen und Geschichte am Progymnasium in Laufen, Baselland.

**Silvana Candreia** ist Primarlehrerin und Schauspielerin. Seit ihrer Kindheit ist das Singen ihre grosse Leidenschaft und schon früh hat sie mit dem Schreiben eigener Lieder begonnen. Sie leitet einen Kinderchor, steht bei diversen Schauspielprojekten auf der Bühne, spielt Klavier und Ukulele.



## Programmpunkt: AM WEGESRAND

Booklet: Seite 24



**Marcel Frischknecht** der in Lain aufgewachse Künstler arbeitet mit Metall, Stein, Holz und alten Sachen aus dem Kehricht. Seine Skulpturen haben immer eine Geschichte und sie entstehen nicht nur aus einer Laune des Künstlers, sondern verkörpern ein Thema, ein Ereignis oder einen bestimmten Moment.

## Programmpunkt: HEILSAM KRAUT und KOSTBAR SALZ

Booklet: Seite 24

**Vreni Conradin** Die Walserin lebt seit vielen Jahren im Unterengadin und setzt sich mit der Heilkunde der Pflanzen auseinander. Sie arbeitet bei der Gästeeinformation in Sent und liebt die Natur, die Berge und das Leben im alpinen Raum.



## Programmpunkt: UNSER TÄGLICH BROT

Booklet: Seite 25



**Walter Brunner** lebt in Lain und ist mit der Geschichte seiner Heimat bestens vertraut. Er macht regelmässig Führungen im Ortsmuseum in Zorten und weiss viel über das alte Handwerk in Obervaz. [www.museumvaz-lenzerheide.ch](http://www.museumvaz-lenzerheide.ch)

## Programmpunkt: TANZ EINFACH

Booklet: Seite 26

**Trachtentanzgruppe Obervaz** Die Gruppe pflegt altes Brauchtum und tanzt seit vielen Jahren auf Festen und Festivals. Unter der Leitung von Felix Muggwieler werden wöchentlich neue Schritte und Tänze geübt und erlernt.



## Programmpunkt: VON MÄTRESSEN & DER NOBLESSE

Booklet: Seite 25



**Annina Giovanoli** die Bündner Theaterautorin und Regisseurin lebt in Haldenstein und arbeitet freiberuflich im Theater und für viele Kulturprojekte. Als Projektleitung des Bergfahrt Festivals in Bergün, als Programmleiterin der Obervazer Kulturtage ist ihr das spartenübergreifende Kulturdenken ein grosses Anliegen. Sie inszeniert an ungewöhnlichen Orten und mag das kleine und feine Theater. Für «Auch hier ist Welt» inszeniert sie den szenischen Dorfrundgang mit fünf Frauen und einem Mann. [www.annina-giovanoli.ch](http://www.annina-giovanoli.ch)

**Marlen Feurer** lebt in Rhäzüns und spielt seit vielen Jahren Theater. Sie mag es in aussergewöhnliche Rollen zu schlüpfen und arbeitete schon mehrmals mit Annina Giovanoli zusammen. Für den szenisch, theatralen Dorfspaziergang RÖZABORT vom letzten Jahr in Tschierschen war sie unter anderem in sechs verschiedenen Rollen zu sehen. Sie ist ein aktives Mitglied der Theatergruppe Rhäzüns & Bonaduz und verbringt ihre Zeit oft und gerne mit dem Erlernen von neuen Texten. [www.theater-rb.ch](http://www.theater-rb.ch)



**Anita Mark** die Amateurspielerin ist voller Leidenschaft und setzt sich immer wieder mit Inszenierungen an ungewöhnlichen Orten auseinander. Sie steht für das Kleine und das Spezielle und mag kurze und intensive Probezeiten. Als das Gewissen ging sie im Sommer 2019 durch Höhen und Tiefen und als Traum stand sie Tredeschin auf seiner Reise zur Seite. Als Dorothy lernte sie das Land von OZ kennen und als böse Schwiegermutter machte sie sich unbeliebt. [www.theater-haldenstein.ch](http://www.theater-haldenstein.ch)



## Programmpunkt: VON MÄTRESSEN & DER NOBLESSE

Booklet: Seite 25

**Sandra Tanno** die flinke Briefträgerin wohnt in Alvaschein und hat tiefe Obervazer Wurzeln. Als Spielerin der dramatischen Theatergruppe Churwalden hat sie Theaterblut gerochen und lässt sich gerne auf Experimente ein. So spielte sie unter anderem bei „Arsen und Spitzenhäubchen“, bei „Lang lebe Ned Devine“ oder im Stück „Der Tag, an dem der Papst gekidnappt wurde“ mit. [www.theaterchurwalden.ch](http://www.theaterchurwalden.ch)



**Karin Bergamin** und **Heinz Deubelbeiss** beides Mitglieder der Theatergruppe Vaz/Obervaz, haben grosse Freude an ihrem Hobby. Heinz lebt in Lenzerheide und Karin in Lain. Ein bis zwei Mal im Jahr schlüpfen sie in eine Rolle und helfen der einheimischen Theatergruppe, den saisonalen Theaterschwank zum Erfolg zu bringen. Beide waren schon Teil der Freilichtspiele auf der Lenzerheide, die unter der Regie von Philippe Lenz durchgeführt wurden. [www.theater-lenzerheide.ch](http://www.theater-lenzerheide.ch)



**Barbara Laim** führt ihr eigenes Geschäft la Palausa in Lenzerheide und ist eine innovative Geschäftsfrau mit grossem Kreativtalent. Sie ist vielseitig, fröhlich, weiss was sie will und steht für ihre Heimat Lenzerheide nachhaltig ein. Sie schreibt Kolumnen und ist eine grossherzige Hundebesitzerin. Als junges Mädchen spielte sie in der Jungmannschaft Theater und mochte das sehr. [www.lapalausa.ch](http://www.lapalausa.ch)

## Programmpunkt: DEM JODELLIED ÜBER DIE SCHULTER GESCHAUT

Booklet: Seite 26

**Äplerchörli Vaz/Obervaz** Das Äplerchörli Obervaz gehört zum festen Bestandteil des Kulturlebens der Gemeinde Vaz/Obervaz und geniesst in der Region einen hohen Stellenwert. Der Chor besteht aus 20 bis 24 Mitglieder aus der Region Albulatal-Lenzerheide-Chur, die sich jeweils am Dienstag in Zorten/Obervaz zu ihren Jodelproben treffen. Insgesamt sind es 50 Proben sowie zwei Singsamstage pro Jahr. Nebst den regelmässigen Teilnahmen an Eidgenössischen - und Unterverbandsfesten, veranstaltet das Äplerchörli verschiedene Anlässe und nimmt an Gottesdiensten und Messen teil. [www.aelplerchäörliobervaz.ch](http://www.aelplerchäörliobervaz.ch)



## Programmpunkt: DAS KIRCHENLIED UND SEINE TRADITION

Booklet: Seite 27

**Chor baselgia Vaz** der Kirchenchor aus Obervaz besteht aus 20 Männerstimmen und gehört zum traditionellen Kirchenleben von Obervaz. So gehört unter anderem auch das Singen am jährlichen Patrozinium in Obersolis dazu.



## Programmpunkt: KONZERT AM PLATZ

Booklet: Seite 28

**Musikgesellschaft Vaz/Oberbaz** ist eine Brassband, die in der zweiten Stärkeklasse spielt deren Gründung ins Jahr 1865 zurückgeht. In den Jahren 1855 bis 1870 hat die Militärorganisation die Rekrutierung von Militärtrompetern in den Gemeinden gefördert. Auch aus unserer Gemeinde haben sich fünf ehrgeizige Jünglinge zum Militärspiel ausheben lassen. Diese Musikanten haben sich mit Begeisterung für die ideale Musik in unserer Gemeinde eingesetzt.  
[www.mgobervazlenzerheide.ch](http://www.mgobervazlenzerheide.ch)



## Programmpunkt: FERNWEH

Booklet: Seite 29

**Bündner Jugendchor** Mit seiner Gründung im Jahr 2004 setzte der Bündner Jugendchor die Idee um, singbegeisterte junge Menschen im Alter zwischen 16 und 27 Jahren aus dem ganzen Kanton in einem Chor zu vereinen. Das Repertoire erstreckt sich von einheimischem Liedgut (Rätoromanisch!), internationaler Folklore, klassischer und aktueller Literatur bis hin zu Arrangements aus Jazz und Pop. Mehr als 150 Leute sind oder waren bis heute Mitglied des Chors. [www.buejuchor.ch](http://www.buejuchor.ch)



## Programmpunkt: LA TRIADA

Booklet: Seite 27



**Corin Curschellas**

**Ursina Giger**

**Astrid Alexandre**

Universelle Erfahrungen in längst vergessenen romanischen Liedern neu entdeckt. Das Vokaltrio singt rätoromanische Volkslieder, lässt sich dabei von anderen Kulturen inspirieren und erweitert tradiertes Volksgut mit zeitgenössischen Elementen. Curschellas, Alexandre und Giger tun dies feinfühlig und respektvoll, so dass traditionelle und moderne Formen in einer stimmigen Balance miteinander verbunden sind.

Drei wunderbare Bündner Musikerinnen und Sängerinnen.

[www.corin.ch](http://www.corin.ch)

[www.ursinamusic.com](http://www.ursinamusic.com)

[www.astridalexandre.com](http://www.astridalexandre.com)

## Programmpunkt: VOM WEGGEHEN UND VOM HEIMKOMMEN

Booklet: Seite 28

**Jolanda Steiner** schreibt und erzählt auch Märchen und Geschichten für Erwachsene. Ihre «Märchencabarets» bietet sie im Rahmen verschiedener Events dar. Zudem moderiert sie Firmen- und Konzertveranstaltungen. [www.jolandasteiner.ch](http://www.jolandasteiner.ch)



## Programmpunkt: PFÄFFERLAND & LANGI OHRA

Booklet: Seite 28



**Bruno Hächler** Mit seinen Liedern und Geschichten öffnet Bruno Hächler den Kindern Türen. Er lädt sie ein, neue Gedanken, neue Welten zu entdecken. Seine Bücher werden rund um die Welt in viele Sprachen übersetzt und seine fantasievollen CDs schaffen immer wieder den Sprung in die Hitparade. Natürlich ist er auch live unterwegs. Mit Schalk. Mit Poesie. Und mit viel Groove.

[www.brunohaechler.ch](http://www.brunohaechler.ch)

**Gesang** Seit über 15 Jahren prägt exquisiten Bassspiel den Sound von setzt sie in vielen Songs das

[www.sandramerk.ch](http://www.sandramerk.ch)

**Andreas Wettstein – Schlagzeug,** Sein "Andisolo" ist Kult. Aber Andi ist Schlagzeuger, er macht auch als eine gute Figur.

**Marcel Thomi – Keyboards,** Mit der Melodica-Melodie vom Band eingestiegen. Seither sind sein abenteuerlichen Soli nicht mehr

[www.marcelthomi.ch](http://www.marcelthomi.ch)



**Sandra Merk – Bass,** Sandra Merk mit ihrem Bruno Hächler. Als Sängerin Tüpfelchen aufs i.

**Gesang, Glockenspiel** nicht nur ein fantastischer See-Elefant oder Astronaut [www.sandrowettstein.ch](http://www.sandrowettstein.ch)

**Melodica, Handorgel** "Pfäfferland" ist Marcel in die verspielter Groove und seine wegzudenken.



**Das Tanztheater Pasi3n** wurde im Jahr 2004 von Lilo und Noelle Kuhn, Ursula Ragettli und Rainer Metzger mit dem Ziel gegr3ndet, f3r jedes Jahr ein Tanztheaterst3ck zu realisieren. Die Tanzproduktionen erz3hlen aus verschiedenen Perspektiven die Bedeutung des Tanzes im modernen Leben. Es werden kultur3bergreifende St3cke kreiert, die dem Zuschauer immer wieder einen unvergesslichen Einblick in die Welt des Tanzes vermitteln sollen.

[www.tanztheaterpasion.ch](http://www.tanztheaterpasion.ch)



## Programmpunkt: S3DW3RTS MUSIZIERT

Booklet: Seite 31



**Kapelle H3scherer** die L3ndlerformation aus dem Rheinwald macht traditionelle B3ndner Volksmusik. L3pf3g und z3mpft3g mit einem Hauch S3den. [www.hueschera.ch](http://www.hueschera.ch)

## Programmpunkt: BÄTRUEF

Booklet: Seite 31



**Petra Hartmann** eine Obwaldner Bäuerin, die in Muldain ihre neue Heimat fand, ist eine fröhliche und innovative Landwirtin mit vielen guten Ideen. Ihre Familie pflegt einen Sommer – und Winterbetrieb und die mehrfache Mutter steht für ein Leben im alpinen Raum ein. Ihr Bättrüef ist alte Tradition und wird von ihr mit Seelenfreude gepflegt.

## Programmpunkt: VOM HOF AUF DIE WEIDE

Booklet: Seite 33

**Toni Sigron** lebt mit seiner Familie in Muldain und betreibt einen Landwirtschaftsbetrieb. Im Sommer verbringt die Familie viel Zeit auf dem Maiensäss in Sporz. Auf dem Hof in Lain wird für Gäste auch eine Ferienwohnung angeboten.



## Programmpunkt: HOMAGE AN LUZI BERGAMIN

Booklet: Seite 34



**Josias und Peter Just** die beiden Brüder, ein Klarinetist und ein Akkordeonist widmen sich schon ihr halbes Leben der Musik. Sie kennen die Volksmusikszene auf nationaler Ebene und treten in vielen Formationen oder auch solo auf.



## Programmpunkt: FREMDE LIEDER GANZ NAH

Booklet: Seite 30

**Chor da Donnas da Vaz** ein Frauenchor mit dem Dirigenten **Lukas Moos**, der gerne mal ein Programm anderer Art einstudiert. Lukas Moos liebt seinen Lehrerberuf und liebt die Musik.

## Programmpunkt: TONSPUR

Booklet: Seite 30



**Christiana Hemmi** Mutter einer 12-jährigen Tochter. Diplomierte Kindergärtnerin mit 18-jähriger Berufserfahrung. Zertifizierte Malatelierleiterin, pädagogische Begleiterin und zertifizierte pädagogische Malbegleiterin. Ihr Atelier Farbenglück ist heilsam, denn es lohnt sich, sich mit farbigen Dingen zu umgeben. Was das Auge freut, erfrischt den Geist, und was den Geist erfrischt, erfrischt den Körper. [www.farbenglueck.ch](http://www.farbenglueck.ch)

## Programmpunkt: UNVERGESSLICH FLIRT

Booklet: Seite 33

**Techtelmechtel** Verzweifeln, lachen, weinen, tanzen, trauern, lieben – osteuropäische Volksmusik drückt wie keine andere, so tiefe Emotionen aus. Hinter jedem Stück steht eine Geschichte aus dem Leben. Diese Geschichten erzählen sie mit ihren Instrumenten. [www.techtel-mechtel.ch](http://www.techtel-mechtel.ch)



**In grosser Vorfreude sagen wir BAINVAGNI an den Obervazer Kulturtagen «AUCH HIER IST WELT - er qua e mond» vom 11. bis 13. Oktober 2019.**

Annina, Fabian, Claudia, Donat, Bettina, Joe, Petra, Michael, Sarah und Tom,  
die Kultur- und Kulinarik-Gastgeber